

**ISTITUTO OMNICOMPRESIVO ALTO ORVIETANO**  
**PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI MUSICA CLASSE PRIMA**

MACRO - INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Curricolo Verticale	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO I quadrimestre	COMPETENZE I quadrimestre	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO II quadrimestre	COMPETENZE FINALI
<p style="text-align: center;"><b>Ascoltare, analizzare e rappresen- tare fenomeni sonori e linguaggi musicali</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguere e denominare il silenzio, il suono, il rumore.</li> <li>- Ascoltare i suoni dell'ambiente e classificarli in relazione a fonte e direzione</li> <li>- Riprodurre per imitazione: conte, filastrocche ...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere le differenze tra suoni e silenzio</li> <li>- Cogliere la differenza tra suoni e rumori</li> <li>- Scoprire sonorità nascoste nei diversi ambienti naturali e antropici e in oggetti di uso comune.</li> <li>- Imitare ed eseguire schemi ritmici vocali</li> </ul>	<p><b>Livello essenziale</b> Coglie in parte le differenze tra le diverse sonorità. Esegue semplici conte e filastrocche</p> <p><b>Livello intermedio</b> Coglie gran parte delle differenze tra le diverse sonorità e le rispettive fonti sonore Esegue con espressività vocale e ritmica semplici conte e filastrocche</p> <p><b>Livello avanzato</b> Coglie le differenze tra le diverse sonorità e le rispettive fonti sonore Esegue con espressività vocale mirata e ritmica semplici conte e filastrocche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il ritmo e scoprirlo nel proprio corpo</li> <li>- Scoprire le sonorità del nostro corpo</li> <li>- Costruire oggetti sonori</li> <li>- Sviluppare le capacità di memorizzazione, attenzione e concentrazione attraverso l'ascolto di brani di vario genere musicale.</li> </ul>	<p><b>Livello essenziale</b> Comprende il ritmo e lo esegue sul/ con il proprio corpo in modo parziale. Dimostra sufficienti capacità di concentrazione e attenzione durante l'ascolto</p> <p><b>Livello intermedio</b> Comprende il ritmo e lo esegue sul/con il proprio corpo Dimostra buone capacità di concentrazione e attenzione durante l'ascolto</p> <p><b>Livello avanzato</b> Comprende il ritmo e lo esegue sul /con il proprio corpo Dimostra ottime capacità di concentrazione e attenzione durante l'ascolto</p>
<p style="text-align: center;"><b>Esprimersi con il canto e semplici strumenti</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare la voce e gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper riprodurre con la voce suoni diversi provenienti da varie fonti sonore (onomatopée, fiabe sonore . . )</li> <li>- Eseguire in gruppo semplici brani vocali</li> </ul>	<p><b>Livello essenziale</b> Riproduce con la voce quasi tutti i suoni ascoltati. Esegue con discreta intonazione vocale semplici brani</p> <p><b>Livello intermedio</b> Riproduce con la voce tutti i suoni ascoltati. Esegue con buona intonazione vocale semplici brani</p> <p><b>Livello avanzato</b> Riproduce con la voce correttamente tutti i suoni ascoltati. Esegue con ottima intonazione vocale semplici brani</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire in gruppo brani vocali</li> </ul>	<p><b>Livello essenziale</b> Esegue discreta intonazione vocale semplici brani</p> <p><b>Livello intermedio</b> Esegue con buona intonazione vocale semplici brani</p> <p><b>Livello avanzato</b> Esegue con ottima intonazione vocale semplici brani</p>