

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO ALTO ORVIETANO - FABRO
PROGRAMMAZIONE ANNUALE **EDUCAZIONE FISICA CLASSE I**

MACRO-INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CURRICOLO VERTICALE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO I QUADRIMESTRE	COMPETENZE I QUADRIMESTRE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO II QUADRIMESTRE	COMPETENZE FINALI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori, in forma successiva (camminare, correre, saltare, balzare, strisciare, rotolare, cadere, tirare, spingere, palleggiare, afferrare, lanciare, colpire)</p> <p>1a. Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente</p> <p>1b. Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche)</p> <p>2. Percorrere distanze. Eseguire percorsi rispettando ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé (equilibrio statico-dinamico), agli oggetti, agli altri</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali • Conoscere e utilizzare i diversi schemi posturali e motori • Conoscere, riconoscere e denominare le varie parti del corpo • Conoscere, riconoscere, differenziare e verbalizzare differenti percezioni sensoriali • Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o oggetti • Utilizzare l'equilibrio statico • Utilizzare la lateralità • Utilizzare la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi nelle diverse attività 	<p>LIVELLO ESSENZIALE: L'alunno acquisisce una sufficiente consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare sufficientemente alle variabili spaziali e temporali</p> <p>LIVELLO MEDIO: L'alunno acquisisce una buona consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare in modo adeguato alle variabili spaziali e temporali</p> <p>LIVELLO AVANZATO: L'alunno acquisisce ottima consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare in modo più che buono alle variabili spaziali e temporali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali • Conoscere e utilizzare i diversi schemi posturali e motori • Conoscere, riconoscere e denominare le varie parti del corpo • Conoscere, riconoscere, differenziare e verbalizzare differenti percezioni sensoriali • Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o oggetti • Utilizzare l'equilibrio statico • Utilizzare la lateralità • Utilizzare la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi nelle diverse attività 	<p>LIVELLO ESSENZIALE: L'alunno acquisisce una sufficiente consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare sufficientemente alle variabili spaziali e temporali</p> <p>LIVELLO MEDIO: L'alunno acquisisce una buona consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare in modo adeguato alle variabili spaziali e temporali</p> <p>LIVELLO AVANZATO: L'alunno acquisisce ottima consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare in modo più che buono alle variabili spaziali e temporali</p>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<p>3. Utilizzare in forma spontanea modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il corpo ed il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche • Comprendere il linguaggio dei gesti 	<p>LIVELLO ESSENZIALE: Utilizza sufficientemente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il corpo ed il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche 	<p>LIVELLO ESSENZIALE: Utilizza sufficientemente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali</p>

	4. Assumere e controllare in forma consapevole, diversificate posture del corpo con finalità espressive		LIVELLO MEDIO: Utilizza in modo buono il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali LIVELLO AVANZATO: Utilizza in modo ottimo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali	• Comprendere il linguaggio dei gesti	LIVELLO MEDIO: Utilizza in modo buono il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali LIVELLO AVANZATO: Utilizza in modo ottimo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	5. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi individuali e di squadra 6. Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare 7. Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando ed interagendo positivamente con gli altri 8. Assumere consapevolezza del "valore" delle regole e l'importanza di rispettarle	• Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole • Comprendere il valore delle regole	LIVELLO ESSENZIALE: Comprende <u>sufficientemente</u> all'interno delle varie occasioni di gioco- sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico- sportiva; - sperimenta sufficientemente diverse esperienze che permettono di conoscere e apprezzare varie discipline sportive - sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche LIVELLO MEDIO: Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco-sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico- sportiva; - sperimenta diverse esperienze che permettono di conoscere e apprezzare varie discipline sportive - sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche	• Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole • Comprendere il valore delle regole	LIVELLO ESSENZIALE: Comprende <u>sufficientemente</u> all'interno delle varie occasioni di gioco- sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico- sportiva; - sperimenta sufficientemente diverse esperienze che permettono di conoscere e apprezzare varie discipline sportive - sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche LIVELLO MEDIO: Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco-sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico- sportiva; - sperimenta diverse esperienze che permettono di conoscere e apprezzare varie discipline sportive - sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche

			<p>LIVELLO AVANZATO: Comprende <u>pienamente</u> all'interno delle varie occasioni di gioco-sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico- sportiva; - sperimenta costruttivamente diverse esperienze che permettono di conoscere e apprezzare varie discipline sportive - sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche</p>		<p>LIVELLO AVANZATO: Comprende <u>pienamente</u> all'interno delle varie occasioni di gioco-sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico- sportiva; - sperimenta costruttivamente diverse esperienze che permettono di conoscere e apprezzare varie discipline sportive - sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche</p>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>9. Conoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>10. Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere ed utilizzare gli spazi di attività, gli attrezzi e adottare semplici comportamenti igienico-alimentari in aula e in palestra 	<p>LIVELLO ESSENZIALE: Si muove in modo abbastanza responsabile nell'ambiente di vita e di scuola rispettando sufficientemente alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri -Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e ad un corretto regime alimentare LIVELLO MEDIO: Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri -Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e ad un corretto regime alimentare LIVELLO AVANZATO: -Si muove responsabilmente nell'ambiente di vita e di scuola rispettando pienamente alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri -Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e ad un corretto regime alimentare</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere ed utilizzare gli spazi di attività, gli attrezzi e adottare semplici comportamenti igienico-alimentari in aula e in palestra 	<p>LIVELLO ESSENZIALE: Si muove in modo abbastanza responsabile nell'ambiente di vita e di scuola rispettando sufficientemente alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri -Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e ad un corretto regime alimentare LIVELLO MEDIO: Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri -Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e ad un corretto regime alimentare LIVELLO AVANZATO: -Si muove responsabilmente nell'ambiente di vita e di scuola rispettando pienamente alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri -Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e ad un corretto regime alimentare</p>